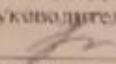



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №40 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
В.А.СКУТАРЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ СИМФЕРОПОЛЬ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО МО учителей русского языка и литературы Руководитель МО  И. Б. Коженикова Протокол № 1 от 30.08.2021 г.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР  О. А. Павловская 30.08.2021 г.	УТВЕРЖДЕНО Приказ от 31.08.2021г. № 278
---	---	--

Рабочая программа
по родной литературе (русской)
для 8-Б класса

Составитель

Арбатова Елена Анатольевна,
учитель русского языка
и литературы, специалист

Симферополь, 2021

Пояснительная записка

В 2021-2022 учебном году преподавание родной литературы (русской) в общеобразовательных организациях Республики Крым будет осуществляться в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897 (в ред. приказа от 31.12.2015 №1577), основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 40 им. В.А.Скугаря г. Симферополя, на основе Примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций и с Программой воспитания МБОУ СОШ № 40 им. В.А. Скугаря г.Симферополя на 2021-2025 гг.

Цели обучения:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Задачи обучения:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности

- умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания

- владение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой

Предметные результаты.

Обучающийся должен знать:

- авторов и содержание изученных художественных произведений;

- основные теоретико-литературные понятия: литература как искусство слова, роды литературы, жанры литературы (ода, послание, элегия, эпиграмма, повесть, роман, притча, поэма, рассказ, трагедия, драма комедия), литературные ритм, рифма, способы рифмовки, стихотворные размеры, силлабо-тоническая и тоническая система стихосложения, средства выразительности: аллитерация, звукопись, сравнение, гипербола, эпитет, метафора, композиция произведения, портрет, пейзаж, лирическое отступление литературный герой, герой- повествователь, лирический герой, сюжет, автобиографичность литературного произведения (развитие представления), фольклоризм литературы, психологизм, литературный тип, художественная деталь, гротеск, ирония, сатира и юмор как виды комического, фантастика в произведении, тема и идея произведения, публицистика, литературная критика.

Обучающийся должен понимать:

- проблему изученного произведения;

- связь литературного произведения с эпохой его написания, вневременные нравственные ценности, заложенные в нем;

- духовно-нравственные ценности русской литературы и культуры, отличие и общее с духовно-нравственными ценностями других народов;

- образную природу литературы как явления словесного искусства, эстетически воспринимать произведения литературы;

- эстетическую функцию русского слова, роль изобразительно-выразительных средств в создании произведений.

Предметные обучающие результаты:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- владеть навыками анализа художественного произведения;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения
- уметь видеть авторский замысел в произведении.

Обучающийся научится:

- анализировать произведение: определять принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать героев произведения, сопоставлять их с героями других произведений;
- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- определять авторскую позицию в произведении;
- формулировать собственное отношение к изученному произведению, давать оценку;
- выразительно читать тексты разных типов;
- воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, адекватно понимать их;
- уметь пересказывать прозаические произведения и их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- создавать сочинение-рассуждение по изучаемому литературному произведению, создавать собственные сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изучаемых произведений, создавать творческие работы разных жанров, рефераты на литературные и общекультурные темы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения; анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);

- воспитывать квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечению культурной самоидентификации, осознанию коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (6 ч)

Введение. Преданья старины глубокой (2 ч)

Своеобразие курса родной литературы в 8 классе. Значение художественного произведения в культурном наследии страны. Произведения о легендарных героях земли русской. Подвиг Ивана Сусанина в стихотворениях **С. Н. Маркова** «Сусанин», **О. А. Ильиной** «Во время грозного и злого поединка...»

Города земли русской (2 ч)

Города, относящиеся к Золотому кольцу России, их история, памятники культуры и архитектуры. Изображение этих городов в стихотворениях русских поэтов. **Ф. К. Сологуб**. «Сквозь туман едва заметный...» **М.А. Кузмин**. «Я знаю вас не понаслышке...», **И. И. Кобзев**. «Поездка в Суздаль». **В. А. Степанов**. «Золотое кольцо».

Родные просторы (2 ч)

Волга – главная река России, отношение к ней русского народа, выраженное в русских народных песнях. «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня). Изображение Волги в произведениях русских поэтов и писателей. **Н. А. Некрасов**. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»). **В. С. Высоцкий**. «Песня о Волге». **В. В. Розанов**. «Русский Нил» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (4 ч)

Праздники русского мира (2 ч)

Русские обычаи и традиции, связанные с православными праздниками. Троица и ее изображение в произведениях русских писателей и поэтов. **И. А. Бунин**. «Троица», **С. А. Есенин**. «Троицыно утро, утренний канон...», **Н. И. Рыленков**. «Возможно ль высказать без слов...», **И. А. Новиков**. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома (2 ч)

Изображение отношений между людьми, родства душ в произведениях **Ф. А. Абрамова** «Валенки», **Т. В. Михеевой** «Не предавай меня!» (главы из повести), **А. В. Жвалевского**, **Е. Б. Пастернака** «Радость жизни».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (5 ч)

Не до ордена – была бы Родина (1 ч)

Подвиги русского народа в Великой отечественной войне. Дети на войне в романе **Э. Н. Веркина** «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души (2 ч)

Изображение особенностей русской души в произведениях **И. С. Тургенева** «Сфинкс», **Ф. М. Достоевского** «Мужик Марей».

О ваших ровесниках (2 ч)

Взросление юношей и девушек в годы Великой отечественной войны, изображенное в романе **Б. Л. Васильева** «Завтра была война». Изображение первой любви в повести **Г. Н. Щербаковой** «Вам и не снилось».

Лишь слову жизнь дана (1 ч) Рассуждения о языке поэзии, о том, как сочиняются стихи, об источниках вдохновения в произведениях **Дон Аминадо** «Наука стихосложения» и **И. Ф. Анненского** «Третий мучительный сонет».

Защита проекта на предложенную тему (1 ч.)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Название раздела	Модуль Рабочей программы воспитания «Школьный урок»	Количество во часов
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ			
1	Введение. Преданья старины глубокой.	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом, Международный день распространения грамотности	2
2	Города земли русской	День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым, Европейский день языков, Международный день пожилых людей.	2
3	Родные просторы	Всемирный день учителя, Всероссийский день чтения	2
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ			
4	Праздники русского мира	Международный день школьных библиотек, День памяти жертв политических репрессий. День ООН.	2
5	Тепло родного дома	День народного единства, День матери в России, Всемирный день науки, Международный день толерантности, День борьбы со СПИДом.	2
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША			
6	Не до ордена – была бы Родина	День неизвестного солдата, Международный день инвалидов,	1
7	Загадки русской души	День словарей и энциклопедий, Всероссийская неделя «Театр и дети»	2
8	О ваших ровесниках	День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизма	2
9	Лишь слову жизнь дана	День Конституции Российской Федерации	1
10	Защита проекта		1
	ИТОГО		17

Учебно-методический комплекс:

1. Аристова М. А., Беляева Н. В., Критарова Ж.Н. Учебный предмет «Родная литература (русская)»: цели, задачи, содержание // Вестник образования России., 2020.
2. Аристова М. А., Беляева Н. В. Ценностный потенциал родной литературы как хранительницы культурного наследия народа Саранск, 2019.
3. Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения, 2019.
4. Литература в таблицах и схемах / Марина Мещерякова. – 10 изд. – М.: Айрис-пресс, 2018. – 224 с. – (Домашний репетитор).
5. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2018. – 96 с. – (Школьный словарь).
6. Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя – Мир...». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев. – М.: МККК, 2018.-160 с.